

- Única composición conocida:
 - **Le Dèpit**, canción para voz y teclado en Sol Mayor (h. 1700)
- Théâtre, comedias:
 - 1692: L'Opéra de campagne
 - 1692: La negligencia
 - 1697: Les fées, ou Contes de ma mère l'oye
 - 1697: Le Chevalier joueur
 - 1699: La Malade sans maladie
 - 1699: La Noce interrompe
 - 1700: L'Esprit de contradiction
 - 1701: Le double veuvage
 - 1703: Le Faux Honnête-Homme
 - 1708: Le Jaloux honteux
 - 1709: La Joueuse
 - 1715: La Coquette de village, ou Le lot supposé
 - 1719: Le Dédit
 - 1719: La Réconciliation normande
 - 1721: Le Mariage fait et rompu, ou l'hôtesse de Marseille
 - 1731: Le Faux Sincere
- Cuentos:
 - Histoire nouvelle et divertissante du Bonhomme Misère,
 - Le Puits de la vérité, histoire gauloise (1698)
 - Amusement sérieux et comiques, (1699)
- Otros escritos :
 - Poésies diversitys
 - Nouvelles historiques, dos volúmenes (1692)
 - Les Dominos , comédie inédite, en un acte, en vers libres