

- Única composición conocida:
  - **Le Dèpit**, canción para voz y teclado en Sol Mayor (h. 1700)
- Théâtre, comedias:
  - 1692: L'Opéra de campagne
  - 1692: La negligencia
  - 1697: Les fées, ou Contes de ma mère l'oye
  - 1697: Le Chevalier joueur
  - 1699: La Malade sans maladie
  - 1699: La Noce interrompe
  - 1700: L'Esprit de contradiction
  - 1701: Le double veuvage
  - 1703: Le Faux Honnête-Homme
  - 1708: Le Jaloux honteux
  - 1709: La Joueuse
  - 1715: La Coquette de village, ou Le lot supposé
  - 1719: Le Dédit
  - 1719: La Réconciliation normande
  - 1721: Le Mariage fait et rompu, ou l'hôtesse de Marseille
  - 1731: Le Faux Sincere
- Cuentos:
  - Histoire nouvelle et divertissante du Bonhomme Misère,
  - Le Puits de la vérité, histoire gauloise (1698)
  - Amusement sérieux et comiques, (1699)
- Otros escritos :
  - Poésies diversitys
  - Nouvelles historiques, dos volúmenes (1692)
  - Les Dominos , comédie inédite, en un acte, en vers libres